

LA MEDICINA Y EL QUIJOTE

Sesión Científica Extraordinaria

5 de Octubre de 2015 - Salón de Actos 19:00 h

COORDINADOR ACADÉMICO: Prof. Vicente Calatayud

Ponencias

LA MEDICINA EN "EL QUIJOTE"

Prof. Diego Gracia

LA MEDICINA ESPAÑOLA EN LA ÉPOCA DE CERVANTES

Prof. Javier Sanz

EL BÁLSAMO DE FIERABRÁS. TERAPÉUTICA EN "EL QUIJOTE"

Prof. Javier Puerto

DON QUIJOTE. EL PODER DEL DELIRIO

Prof. Francisco Alonso Fernández

LOS TÉRMINOS MÉDICOS EN "EL QUIJOTE"

Prof. Pedro García Barreno

Coloquio

Exposición Temporal

Del 15 de Septiembre al 13 de Octubre de 2015

Horario: L-V de 10 a 14 h y M de 16 a 20 h

Lugar: Salas anexas

Arrieta 12. 28013 Madrid

91 547 03 18

secretaria@ranm.es

www.ranm.es

Con la colaboración de



Museo
de Medicina
Infanta
Margarita

MMIM

Con la colaboración de



LA MEDICINA Y EL QUIJOTE

SESIÓN CIENTÍFICA EXTRAORDINARIA

EXPOSICIÓN TEMPORAL



REAL ACADEMIA
NACIONAL DE MEDICINA



Conmemora España la edición de la segunda parte de “El ingenioso caballero don Quijote de la Mancha” en su cuarto centenario. Cuatro siglos después, la obra de Miguel de Cervantes permanece en la cumbre de la literatura mundial y al mismo tiempo mantiene una notable actualidad. A nadie que ame la literatura deja indiferente este libro del caballero andante que, además de un libro de aventuras, es también un buen tratado de antropología humana.

Después de los lectores de a pie llegaron de inmediato los literatos, los buenos tasadores de las palabras, también los historiadores, los localistas, y cómo no, los médicos. Y es que “El Quijote” está bien cuajado de circunstancias de índole médica, las más de las veces accidentadas, que llevan tanto al estudio como a la reflexión del tema no sólo a los historiadores de la medicina, sino a los médicos en general. La peripecia constante de Alonso de Quijano requiere en no pocas ocasiones auxilios de la mano de quienes anduvieren

cerca, si bien esa mano la lleva el propio autor en calidad de hijo de “cirujano menor”.

Miguel de Cervantes Saavedra fue el cuarto hijo de los siete que tuvieron Rodrigo de Cervantes y Leonor de Cortinas. Algo de medicina aprendió Rodrigo con su abuelo materno, médico, y faltando éste con su padrastro, también galeno, pero no llegó a culminar estudios universitarios como ambos, debiendo conformarse con el ejercicio resolutivo de las ingratas tareas de la cirugía menor. Un curioso observador como ese Miguel joven no debió ser ajeno al oficio del padre, de ahí que los asuntos médicos estén tan bien machihembrados en la obra como otros tantos de otra índole.

La Real Academia Nacional de Medicina tiene bien definido su lugar en el amplio panorama en el que el país va a homenajear al autor y a su obra. Y lo hace donde le corresponde, en la reflexión médica y desde la perspectiva histórica, con esta exposición rotulada: LA MEDICINA Y EL QUIJOTE, de la cual forma parte importante la selección de insólitas ediciones de la magistral obra cedidas por un notable bibliófilo cervantino, el Dr. Ángel Gómez Mascaraque, por cuya generosidad la RANM manifiesta su testimonio de gratitud.

Luis García-Sancho Martín.
Académico de Número. Comisario de la exposición.